



Plano de situación

- 1 Ayuntamiento
 - 2 Oficina de Información
 - 3 Iglesia Parroquial
 - 4 Restos de muralla perimetral
 - 5 Arco Puerta Calzada
 - 6 Arco Puerta del Sol
 - 7 Museo del Carro, Biblioteca
 - 8 Centro de Interpretación
 - 9 Cuevas típicas
 - 10 Paseo Arroyo de la Vega
 - 11 Parque de la Veguilla
 - 12 Camping La Veguilla
- Área de servicio autocaravanas

Buendía



Museo del Carro

Dirección: C/. La Tercia, s/n.
Buendía - 16512 Cuenca

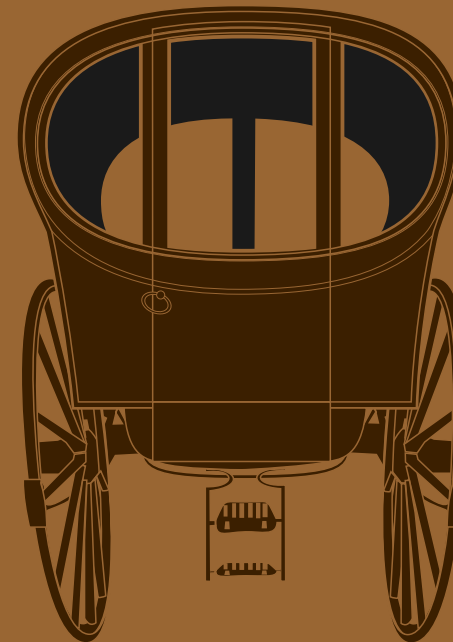
Información: Oficina de Turismo
Tel: 969 373 259

Precio entrada:
» 1 Euro por persona,
» niños menores de 10 años gratis
» precios especiales a grupos y excursiones.



El Museo del Carro se encuentra en la planta baja del antiguo Pósito Pío más conocido como de la "Tercia". Construido con arquitectura tradicional de sillarejo data de los siglos XV y XVI. Ya en el interior del museo, se puede ver los tradicionales Trojes (en este caso columnas con arcos de piedra) que se utilizaba para guardar y separar los distintos tipos de productos.

Itineraria S.L. 2013 - Ed. Baquiano®



Museo del Carro

Buendía - Cuenca

Buendía Carriage Museum

Pescante Asiento exterior desde donde el cochero gobierna las mulas o caballos.

Zona de carga El coche del correo transportaba, además de las cartas, también paquetería urgente en el único espacio disponible.

Mando y freno La manivela de freno accionan las zapatas de madera que bloquean las ruedas.

Adral Cada uno de los zarzos o tablas que se ponen en el carro para que no se caiga lo que va en él.

Cabina viajeros En general, en los carruajes el espacio de carga o viajeros era conocido como lecho.

Escalera de acceso plegable que iba recogida durante el viaje. En esta calesa el seno se encuentra a más de 1 m. del suelo.

Juego delantero y eje de giro Los coches con cuatro ruedas giran gracias a la articulación del juego delantero.

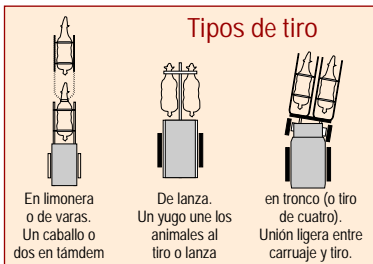
Ballestas Láminas sobrepuestas que absorben las vibraciones de las ruedas.

Maza, bocín, buje y chaveta Piezas que forman el anclaje al eje de la rueda. Cubo de rueda (1), bocín de protección (2) y chaveta de anclaje del buje (3).

Pina o pinaza y aro o lamía Llanta de madera (4) y arandela de hierro que abraza el borde exterior de la rueda (5).

Radios o rayos (6) Piezas de madera (son 12 ó 14) que sujetan mantienen equidistante la pina (4) con respecto a la maza (1) y ésta al eje (7).

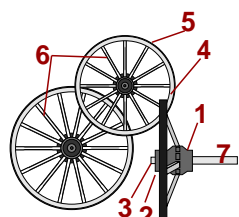
Tipos de tiro



En limonera o de varas. Un caballo o dos en tándem

De lanza. Un yugo une los animales al tiro o lanza

en tronco (o tiro de cuatro). Unión ligera entre carruaje y tiro.



Museo del Carro

Buendía

El Museo del Carro de Buendía expone una colección de 12 antiguos carruajes y elementos de interés. Estos carruajes, son piezas originales adquiridas por el Ayuntamiento de Buendía o donadas por vecinos del pueblo. Fueron restaurados en el año 1997 mediante un módulo de formación profesional de restauración nutrido por vecinos de la localidad. El resultado es una encantadora y elegante exposición que permite viajar en el tiempo.

Calesa



Carro de una lanza articulado con cuatro ruedas que iba tirado por dos o más caballos en "tronco", Viajaban hasta dos personas en el pescante y cuatro en la caja de viajeros, sentados "cara a cara" con respaldo. El principal uso de esta pieza fue para el servicio del correo desde la localidad de Huete.

Carretín



Carro cubierto tipo tartana con enganche en limonera para un caballo, cuya capacidad es de cuatro personas, entre ellas el conductor ya que era guiado desde el interior al carecer de pescante. Se utilizaba para ir de paseo o a localidades cercanas. La pieza expuesta fue matriculada en el año 1952.

Tartana



Carro cubierto con una lona impermeable amarilla. Este modelo se utilizaba para la venta ambulante. Solía ir tirado por un animal y el conductor en un rudimentario pescante para dejar espacio de carga, aunque en algunas ocasiones, por el interior de las localidades, lo podía llevar una persona mientras se hacía la venta.

Diligencia



Carruaje articulado de una lanza y cuatro ruedas, tirado por dos o mas caballos. Realizaba el recorrido Buendía-Madrid y Madrid-Buendía en varios días. En el interior, cerrado y con ventanales, los asientos "cara a cara" están tapizado a estilo capitone. El pescante para dos conductores está semi-cubierto.

Carricoche



Carruaje para un caballo en limonera de comienzos del siglo XX. Fue utilizado por el medico de Calatraba (CR) para prestar sus servicios. Posee un pescante exterior para el conductor y en el interior, acolchado y sendos ventanales acristalados, podían viajar cuatro personas.

Carro de paseo



Carruaje matriculado en 1952 es un carro cuya capacidad son de tres personas mas el conductor y se utilizaba para ir de paseo y tambien para ir a localidades cercanas extensible de dos peldaños cuya función era facilitar el acceso a la gente a la caja de los viajeros.

Galera



Carruaje multicolor y profusamente decorado. Tiene de cuatro ruedas con articulación. Tirado por dos o más mulas en "tronco" o "cuartas", se utilizaba para el transporte de mercancía. Una inscripción identifica al constructor Carruajes Jorquera, de Albalate de Zorita (GU), en el año 1953.

Carruaje de varas



Carruajes de una mula entre las varas ó bien dos en línea o "Tándem" cuando era necesaria más potencia de tiro. Era usado para las labores y el transporte de mercancía agrícola como paja, grano, maíz, etc. Se exponen dos piezas matriculadas en 1951 y 1961.

Carro de Varas



Carruaje tirado por un animal o dos en línea que se utilizaba para el transporte de mercancía agrícola. Este modelo tiene la característica de disponer de caja volquete, permitiendo volcar la caja para descargar la mercancía maniobrando un cierre metálico situado en la parte delantera.

Carruaje de Lanza



Tirado por dos mulas, una a cada lado de la lanza, era utilizado para el transporte de mercancía. Estos carruajes podían aumentar la altura de los laterales o "ardales" por encima del "varal" para aumentar su capacidad, por ejemplo, en época de recolección de la cosecha.

Carro de lanza



Más conocido como Carreta o carretón, estaba destinado a grandes cargas e iba tirado normalmente por dos o cuatro bueyes (en tronco o cuartas). El modelo expuesto fue utilizado para el transporte de material en la construcción de la Presa de Buendía.

